

## Hochschule für Musik Basel | Klassik

---

# Masterrezital

Master of Arts in Musikpädagogik (Projektrezital)

## Fausto Oppliger, Horn

Klasse Christian Lampert. Assistenz Jan Golebiowski

---

Mittwoch, 17. Mai 2023, 15.00 Uhr

Klaus Linder-Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

---

traditionell

*Gammal Fäbodpsalm från Älvdalen*  
(Alter Hirtenpsalm aus Dalarna) (18. Jh.)

Georg Philipp Telemann  
(1681–1767)

Konzert für Horn und Orchester (Cembalo) D-Dur  
TWV 51:D8 (1740)  
Vivace

Elie Jolliet, Cembalo

Ludwig van Beethoven  
(1770–1827)

Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 (1800)  
I Allegro moderato  
II Poco Adagio, quasi Andante

Junko Yamamoto, Klavier

Paul Dukas  
(1865–1935)

*Villanelle* für Horn und Klavier (1905)

Victor Ewald  
(1860–1935)

Quintett für zwei Trompeten, Horn, Posaune und  
Tuba Nr. 2 Es-Dur op. 6 (ca. 1895)  
III Thema con variazioni

André Schüpbach,  
Adrian Schneider, Trompete  
Stanley Clark, Tenorhorn  
Aloïs Jolliet, Tuba

Elgar Howarth  
(\*1935)

*Four Swiss Tunes* (1982)  
III The Old Castle

André Schüpbach,  
Adrian Schneider, Trompete  
Stanley Clark, Posaune  
Aloïs Jolliet, Tuba