

ensemble  
**novocanto.ch**



# DOMENICO SCARLATTI 1685–1757

**MADRIDER MESSE • TE DEUM • SONATEN**

**SONNTAG, 12. MÄRZ 2017, 17 UHR • REFORMIERTE KIRCHE, KÖNIZ**

## **Ensemble Novocanto**

Professionelles Vokalensemble

**Rebekka Maeder • Yvonne Theiler • Amanda Schweri • Olga Onana Ebodé** Sopran

**Nadia Catania • Bettina Schneebeli • Sarah Widmer** Mezzosopran

**Yannick Badier • Sébastien Rey • William Lombardi** Tenor

**Simon Burkhalter • Volker F. Giese • Wolf Latzel • Christoph Pfaltz** Bariton

**Elie Jolliet** Orgel **Willi Derungs** Leitung

[www.novocanto.ch](http://www.novocanto.ch)

Das professionelle Gesangsensemble **Novocanto** wurde 2016 von seinem künstlerischen Leiter Willi Derungs initiiert. Es vereinigt Sängerinnen und Sänger aus dem Raum Bern, Zürich und Basel. Das Repertoire von Novocanto umfasst Musik des Barock von Monteverdi bis zu zeitgenössischen Werken a cappella und mit Instrumentalbegleitung. In der Konzertreihe 2017 kommen Werke von Robert Schumann, Domenico Scarlatti, Claudio Monteverdi sowie Schweizer Filmmusik zur Aufführung.

**Domenico Scarlatti**, Sohn des ebenso berühmten Komponisten Alessandro Scarlatti, verbrachte einen grossen Teil seines Lebens als Cembalist, Organist und Komponist am Hof von Madrid. Er komponierte rund 550 Sonaten. Seine geistlichen Vokalwerke sind heute wenig bekannt. Die 4-stimmige **MADRIDER MESSE** ist ganz im Stil der alten Vokalpolyphonie komponiert. Das achtstimmige **TE DEUM** ist in zwei Chören zu vier Stimmen gesetzt und basiert im Gegensatz zur Messe auf dem Prinzip des homophonen Satzes.



Elie Jolliet  
*Orgel*



Willi Derungs  
*Leitung*

## PROGRAMM

Sonata G-Dur K 477

*Allegro*

**MADRIDER MESSE**  
(Missa Quatuor Vocum)

*Kyrie*

Sonata G-Dur K 210

*Andante*

**MADRIDER MESSE**

*Gloria*

Sonata G-Dur K 328

*Andante commodo*

**SALVE REGINA a-Moll**

Sopran: Amanda Schweri • Alt: Bettina Schneebeili

**MADRIDER MESSE**

*Credo*

Sonata G-Dur K 105

*Allegro*

**MADRIDER MESSE**

Sanctus • Benedictus • Agnus Dei

Sonata c-Moll K 58

*Fuga*

**TE DEUM c-Dur**

zu 8 Stimmen in 2 Chören mit Continuo

## EINTRITT FREI

Kollekte zur Deckung der Musikergagen

Mit finanzieller Unterstützung von



Partner



Werbepartner



Medienpartner



Blumensponsor



Webpartner

