

Mittwoch, 15. Januar 2014, 20:00 Uhr
ORG(U)E(L)

Studierende von Pascale Van Coppenolle und Benjamin Righetti.

Französische Kirche, Zeughausgasse 8, 3011 Bern

Beatrice Riederer *

- | | |
|----------------|--|
| J. S. Bach | Toccata in d, BWV 565/1 |
| F. Mendelssohn | Lied ohne Worte op. 62 nr 1
(Orgelbearbeitung von A. W. Gottschlag) |

Giovanna Gatto **

- | | |
|-------------|---|
| F. Couperin | Plein-jeu, Tierce en taille & Duo
extraits du Gloria de la « Messe des Paroisses » |
| C. Franck | Prélude, Fugue et Variation |
| O. Messiaen | Apparition de l'Eglise éternelle |

Elie Jolliet **

- | | |
|------------|--|
| J. S. Bach | Toccata, Adagio und Fuga in C, BWV 564 |
| G. Böhm | « Vater unser im Himmelreich » |

Kathrin Bratschi **

- | | |
|------------|--|
| J. Alain | Première Fantaisie |
| J. S. Bach | Praeludium in e, BWV 548/1
« Wenn wir in höchsten Nöten sein », BWV 641
Fuga in e, BWV 548/2 |

* Studierende von Pascale Van Coppenolle
** Studierende von Benjamin Righetti